

[वेळ: ३ तास]

[गुण:१००]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १.सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत .

२ उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात .

३. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत .

प्र.१ अ. आगरी बोली भाषेचा व्युत्पत्ती व विकास सविस्तर सांगा.

२०

किंवा

ब. आगरी बोलीच्या प्रभावक्षेत्रातील व लोकसंस्कृतीचा सविस्तर आढावा घ्या.

प्र.२ अ. आगरी कवितेतून स्त्रीजीवन व स्त्रीयांच्या समस्यांचा विचार कसा मांडला आहे,ते स्पष्ट करा

२०

किंवा

ब. पुंडलिक म्हात्रे यांच्या 'आमी जातीचं हाव आगरी' व 'इनकुरी' या कवितांचे रसग्रहण करा.

प्र.३ अ. आगरी कथांचे स्वरूप सांगून, आगरी बोलीचे नमुने सांगा.

२०

किंवा

ब. 'अभ्यासक्रमाला असलेल्या 'साकव' व 'मॉल' या कथांचा भावार्थ सांगा.

प्र.४ खालीलपैकी प्रत्येक गटातील एकेक टीप लिहा.

३०

अ. आगरी कुटुंबव्यवस्था व पोशाख

किंवा

आगरी समाजाची श्रद्धा व अंधश्रद्धा

ब. 'भाकरी' या कवितेतून व्यक्त झालेल्या जीवनदृष्टी

किंवा

आगरी कवितेतून मांडलेला प्रकल्पग्रस्तांचे प्रश्न

क. आगरी कथेचा विकास

किंवा

'भगताचा उतारा' या कथेचा आढावा घ्या.

प्र.५ खालील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही पाच) १०

१. आगरी बोली ही कोणत्या समूहाच्या जवळची भाषा मानली जाते?
२. कोणत्या लेखकांच्या साहित्यकृतीने आगरी बोलीची महाराष्ट्राला ओळख झाली?
३. 'कोसळन होणे' या वाक्यप्रचाराचा अर्थ सांगा.
४. 'खापरली' या आगरी शब्दाचा अर्थ सांगा?
५. 'मुकेश कांबळे यांच्या 'खोपट' या कवितेतून कोणता विषय मांडला आहे?
६. 'खलाटी' या कवितेचा विषय कोणता?
७. नात्यांचा विसर पडून पैशाला आलेले अवास्तव महत्त्व म. वा. म्हात्रे यांच्या कोणत्या कवितेतून व्यक्त होते?
८. 'वादळ' ही कथा कोणी लिहिली?
९. 'भगताचा उतारा' ही कथा कोणत्या कथासंग्रहातून घेतली आहे?